
Państwo i Społeczeństwo

ROK XIII

2013 nr 3

Małgorzata Leśniak: Wstęp5

KONTEKST SPOŁECZNO-PRAWNY

- Marta Majorek:** Rządowy program „Rodzina na swoim”. Społeczne, ekonomiczne i medialne reperkusje wdrażania 11
- Anna Cygan:** Przemoc psychiczna wobec partnerki w związkach intymnych 31
- Jan Śledzianowski:** Aspekty kryzysu rodziny w nauczaniu Jana Pawła II skierowanym do rodaków 53
- Anna Kasten:** Konstrukcja matki, która „wychowuje sama” w niemieckim ustawodawstwie 67
- Bernard Szatkowski:** Instrumenty wsparcia rodziny – ujęcie porównawcze rozwiązań przyjętych w Polsce i USA..... 79

KONTEKST KULTUROWY

- Marta Bolińska:** W symbiozie, czyli Doroty Terakowskiej przestrzeń między *Poczwarką* a *Dobrym adresem* 99
- Jakub Kościółek:** Transformacja współczesnej rodziny egipskiej a model rodziny w *Opowieści starego Kairu* Nadżiba Mahfuzy – analiza genderowa 115
- Anna Pekaniec:** Autobiografia w rodzinie, rodzina w autobiografii. Szkic historyczny 129
- Małgorzata Załucka:** Obraz rodziny dysfunkcyjnej we współczesnym kinie polskim.....153
- Barbara Bibik:** „Dom, dom, niby robak, toczy klątwy moc niezwalczona” (o „skażonej” rodzinie na przykładzie *Oresteii* Ajschylosa, *Ifigenii w Aulidzie* Eurypidesa oraz *(A)pollonii* K. Warlikowskiego i *Ifigenii* A. Grzegorzewskiej) ..163
- Małgorzata Kaczmarska:** Obraz kobiety w sztuce polskiej ostatnich 20 lat. Wybrane przykłady179

SPRAWOZDANIA

Maria Kliś: Obrady sekcji „Bezpieczeństwo europejskie – bezpieczeństwo w Europie – bezpieczeństwo powszechne” w ramach XIII Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Państwo, Gospodarka, Społeczeństwo”	193
Zygmunt Lizak: Konferencja „Stres, wypalenie zawodowe, samobójstwa – prewencja, postwencja – wśród funkcjonariuszy służb mundurowych i pracowników służb społecznych”	195

RECENZJE

Agnieszka Galkowska: Między Scyllą a Charybdą? Bogusława Lachowska, <i>Praca i rodzina. Konflikt czy synergia? Konflikt i facylitacja między rolami rodzinnymi i zawodowymi – uwarunkowania i znaczenie dla jakości życia kobiet i mężczyzn</i> , [Wydawnictwo KUL, Lublin 2012, s. 322]	203
Noty o autorach	209
Instrukcja przygotowania artykułów	211
Zasady recenzowania publikacji w czasopismach	213