



---

# Państwo i Społeczeństwo

---

ROK X

2010 nr 3

## RODZINA W PRZESTRZENI WSPÓŁCZESNOŚCI - WYBRANE ZAGADNIENIA

POD REDAKCJĄ  
GRAŻYNY MAKIEŁŁO-JARŻY

Kraków  
2010

---

# Państwo i Społeczeństwo

---

ROK X

2010 nr 3

<b>Grażyna Makiello-Jarza:</b> Wprowadzenie .....	5
<b>Jan Szmyd:</b> „Chybotliwość” wartości i zasad moralnych w świecie ponowoczesnym a standardy życia społecznego i indywidualnego .....	7
<b>Marek Majczyna:</b> Rodzina – przestrzeń formowania się dzielności etycznej .....	25
<b>Dariusz Grzonka:</b> Indywidualna tożsamość w społeczeństwie wielokulturowym .....	39
<b>Ewa Wysocka:</b> Konteksty rozwojowe i społeczne rodziny w perspektywie doświadczeń i przekonań młodego pokolenia – analiza teoretyczna i empiryczne egzemplifikacje .....	59
<b>Jan Śledzianowski:</b> Rodzina polska w meandrach współczesności .....	77
<b>Krzysztof Gerc:</b> Hierarchia wartości młodzieży zagrożonej uzależnieniem od środków psychoaktywnych w kontekście funkcjonowania rodziny .....	89
<b>Ewa Tabora-Marcjan:</b> Przemiany w pedagogicznym myśleniu o stosunkach między rodziną a szkołą .....	109
<b>Mariusz Parlicki:</b> Adaptacja rozważań o kulturze organizacyjnej do teorii i praktyki naukowych dociekań familiologii .....	117

## RECENZJE

<b>Artur Fabiś:</b> Zofia Szarota, <i>Starzenie się i starość w wymiarze instytucjonalnego wsparcia</i> [Wydawnictwo Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2010, 417 s.] .....	129
<b>Aleksandra Litawa:</b> <i>Aktywizacja, rozwój, integracja – ku niezależnej starości</i> , red. Zofia Szarota [Krakowskie Towarzystwo Edukacyjne – Oficyna Wydawnicza AFM, Kraków 2011, 151 s.] .....	133
<b>Łukasz Tomczyk:</b> Artur Fabiś, Marcin Muszyński, <i>Społeczne wymiary starzenia się</i> [Wydawnictwo Wyższej Szkoły Administracji, Bielsko-Biała 2011, 250 s.] .....	135
<b>Ewelina Zdebska:</b> <i>Starość zależna – opieka i pomoc społeczna. Perspektywa gerontologii społecznej</i> , red. Zofia Szarota [Krakowskie Towarzystwo Edukacyjne – Oficyna Wydawnicza AFM, Kraków 2011, 157 s.] .....	139